
Mein Kampf Kommentierte Ausgabe

Mein Kampf Kommentierte Ausgabe

Downloaded from formapp.investigatiimedia.ro by Isaias & Adelaide

DOWNLOAD AND INSTALL MEIN KAMPF KOMMENTIERTE AUSGABE PUBLICATION

Invite to the globe of electronic downloads, where you can easily access a substantial library of books with simply a few clicks. Say goodbye to the trouble of mosting likely to a physical bookstore and checking out limited choices. With digital downloads, you can locate any publication like Mein Kampf Kommentierte Ausgabe you desire from the convenience of your own home. The best component? You can start reviewing Mein Kampf Kommentierte Ausgabe promptly after downloading it.

Finding your next favorite read has never ever been simpler. With a wide range of categories at your fingertips, you can discover brand-new globes and characters with every download. And the best component? You can carry numerous publications with you wherever you go, without worrying about additional weight or space in your bag.

In this write-up, we'll lead you with the simple actions of downloading and install **Mein Kampf Kommentierte Ausgabe**, check out the different categories readily available, and highlight the advantages of digital downloads. Whether you favor free or paid downloads, we have actually got you covered. So, what are you waiting on? Start your reading journey today!

DISCOVER A VAST ARRAY OF GENRES

Are you seeking your next terrific read? With digital downloads, you can check out a vast variety of categories to discover Mein Kampf Kommentierte Ausgabe publication for you. From love to mystery, fantasy to non-fiction, there's something for each visitor.

Thrillers

Obtain your heart auto racing with a thrilling page-turner. With digital Mein Kampf Kommentierte Ausgabe download, you can access a selection of suspenseful books in the thriller category. Whether you like emotional thrillers or action-packed suspense, you make sure to locate Mein Kampf Kommentierte Ausgabe publication that will maintain you on the side of your seat.

Love

Escape into a world of love and passion with a love novel. With electronic downloads, you can uncover love books in a range of settings, from historical to modern. Whether you enjoy sweet and heartfelt tales or balmy and sensuous reads, there's a romance book such as **Mein Kampf Kommentierte Ausgabe** waiting on you.

Dream

Start an impressive experience with a dream book. With electronic Mein Kampf Kommentierte Ausgabe downloads, you can dive into a globe of magic and legendary creatures. Whether you favor high dream or city fantasy, there's a publication that will deliver you to another world.

Non-Fiction

Discover the globe around you with a non-fiction book. With digital downloads, you can access a wide range of interesting and instructional books. Whether you want background, science, or existing events, there's a non-fiction book waiting to broaden your understanding.

With numerous genres readily available for digital download, you can conveniently discover Mein Kampf Kommentierte Ausgabe to check out. Begin exploring today!

EASY STEPS TO DOWNLOADING MEIN KAMPF KOMMENTIERTE AUSGABE PUBLICATION

Downloading books has never ever been much easier! With just a few straightforward steps, you can have all your favored titles right within your reaches. Right here are the simple actions to downloading publications:

Action 1: Locate a trusted platform

The first step is to locate a relied on system that supplies a wide range of books like Mein Kampf Kommentierte Ausgabe. Try to find platforms that have a great track record, deal both cost-free and paid options, and have an user-friendly user interface.

Action 2: Develop an account

Once you have actually discovered a system, develop an account. This will certainly enable you to access the complete range of features and enable you to download Mein Kampf Kommentierte Ausgabe. Make sure to select a solid password to keep your account secure.

Step 3: Search for your preferred publication

Utilize the search bar to locate Mein Kampf Kommentierte Ausgabe publication you want to download. You can look for titles, authors, styles, or search phrases. Once you've found the book, click the download switch.

Step 4: Initiate the download

After clicking the download switch, your publication will start to **download and install Mein Kampf Kommentierte Ausgabe**. The rate of the download will certainly depend on your internet connection and the dimension of the data. Once the download is complete, you can begin checking out!

And that's it! With these easy steps, you'll have the ability to download any kind of book you want rapidly and conveniently. So, what are you waiting on? Beginning your analysis journey today with simply a couple of clicks!

ADVANTAGES OF DIGITAL DOWNLOADS

When it pertains to analysis, the benefits of electronic downloads can not be overemphasized. Below are some reasons that you ought to consider downloading Mein Kampf Kommentierte Ausgabe:

Ease

With digital downloads, you can bring your whole collection with you any place you go. Say goodbye to hefty publications weighing down your bag or cluttering up your shelves. You can access Mein Kampf Kommentierte Ausgabe publication you desire with just a couple of clicks, making it easy to switch between titles and genres on the move.

Eco-friendly

Picking digital downloads over physical publications is a fantastic way to reduce your carbon footprint. Mein Kampf Kommentierte Ausgabe Electronic books do not need paper, ink, or shipping,

making them a lasting selection for devoted visitors.

Affordability

Several digital downloads are considerably cheaper than physical duplicates, making it a cost-effective alternative for those on a spending plan. And also, with the ability to access complimentary Mein Kampf Kommentierte Ausgabe books with public domain name standards and marketing deals, you can appreciate your favored checks out without damaging the bank.

Pleasure principle

With electronic downloads, you do not have to wait on the book to show up in the mail or make a journey to the bookstore. When you find guide you desire, you can download and install Mein Kampf Kommentierte Ausgabe promptly and begin reviewing right now. This makes it perfect for those who long for pleasure principle.

Generally, digital downloads offer a practical, sustainable, and affordable way to appreciate your favored reviews. So why not consider making the switch today?

FREE AND PAID MEIN KAMPF KOMMENTIERTE AUSGABE DOWNLOADS

Downloading publications can be a cost-efficient method to satisfy your reading food cravings. Whether you intend to save a few bucks or invest in a brand-new release, there are free and paid options to choose from.

Mein Kampf Kommentierte Ausgabe Free Downloads

Lots of platforms supply cost-free books, making it simple to construct a collection without investing a cent. From public domain name classics to limited-time promotions, there are a lot of options to discover. Task Gutenberg and Open Collection are terrific examples of websites with a huge collection of totally free Mein Kampf Kommentierte Ausgabe electronic books.

One more method to gain access to complimentary books is with your public library. Several collections have expanded their digital offerings, enabling you to obtain and download electronic books straight to your device. All you require is a library card and accessibility to the collection's online resources.

Mein Kampf Kommentierte Ausgabe Paid Downloads

While totally free downloads are terrific, purchasing paid downloads has its advantages too. For one, you'll access to Mein Kampf Kommentierte Ausgabe publication that may not be available completely free yet. Furthermore, you'll be sustaining authors and the posting sector.

Amazon Kindle, Barnes & Noble Space, and Kobo are some of one of the most popular platforms for purchasing electronic books. You can discover both fiction and non-fiction titles in a variety of genres, so there's something for everyone.

When deciding in between complimentary and paid downloads, consider your analysis practices and preferences. If you're a passionate visitor that goes through multiple books a week, purchasing paid downloads might be a more functional alternative. On the other hand, if you enjoy sampling various categories and writers, Mein Kampf Kommentierte Ausgabe complimentary downloads can be a fantastic way to explore without dedicating to an acquisition.

Whether you go with free or paid downloads, uncovering Mein Kampf Kommentierte Ausgabe has never been much easier. With simply a few clicks, you can access a globe of literary adventures and find your next favored read.

BEGIN YOUR READING JOURNEY TODAY!

Are you all set to explore brand-new worlds, satisfy interesting personalities, and shed yourself in an excellent story? Downloading and install Mein Kampf Kommentierte Ausgabe is an ideal means to begin your analysis experience. With simply a couple of clicks, you can access a large library of titles and categories. Below are some ideas to obtain you started:

Obtain Customized Referrals

Not sure where to begin? Several electronic systems supply personalized book suggestions based upon your reading history. This is an excellent means to uncover brand-new authors and genres that you might not have actually otherwise taken into consideration. Plus, you can filter your results by popularity, ranking, and more, to locate Mein Kampf Kommentierte Ausgabe publication for you.

Sign Up With an Analysis Area

Belonging to a reading community can enhance your satisfaction of publications. Several digital systems have discussion forums and groups where you can review your preferred Mein Kampf Kommentierte Ausgabe publications and get in touch with other viewers. You can also discover book clubs online that use normal discussions and suggestions. It's a terrific method to uncover brand-new books and make new friends.

Discover Hidden Gems

Among the very best features of downloading Mein Kampf Kommentierte Ausgabe book is the large option of titles you can access. You can explore self-published writers, global bestsellers, and everything in between. Do not hesitate to gamble on Mein Kampf Kommentierte Ausgabe you have actually never ever come across in the past. You could just uncover your next preferred read.

Take Your Books Anywhere

With digital downloads, you can take your book Mein Kampf Kommentierte Ausgabe with you any place you go. Say goodbye to lugging around heavy paperbacks or hardbounds. Just download your publication Mein Kampf Kommentierte Ausgabe to your tool and you're ready to go. Whether you get on an aircraft, waiting for a visit, or relaxing at work, you can always have an excellent publication within your reaches.

So, what are you waiting for? Beginning your analysis journey today with digital Mein Kampf Kommentierte Ausgabe book downloads. With so many titles and genres to select from, the possibilities are limitless. Pleased reading!

Mein Kampf / Kommentierte Fassung

Eine Abrechnung

Kommentierte Ausgabe der zwei Bände. Dieses Buch ist ein Dokument einer menschenverachtenden und zerstörerischen Ideologie, die Millionen Menschen ermordet, geschändet und entehrt hat. An den Worten des Massenmörders Hitler kann man erkennen, dass die Lektüre des Buches leider nicht reichte, um ihn zu erkennen und zu verhindern. In den heutigen Tagen ist es ein Mahnmal, das uns warnen soll. Diese Ausgabe dient der wissenschaftlichen Forschung und dem Studium der verbrecherischen Ideologie der Nationalsozialisten. Es gibt den wohl tiefsten Einblick in die Gedankenwelt eines Hitlers, der in den zwei Bänden alle Ziele formulierte, die man hätte erkennen können, wenn man es denn gewollt hätte.

Mein Kampf

Beide Bnde Createspace Independent Publishing Platform

Geschichte eines Buches

The Ailing Empire: Germany from Bismarck to Hitler Plunkett Lake Press

Using his skills as a journalist, historian, and memoirist, Sebastian Haffner (author of The Meaning of Hitler) traces the development of the German Empire (1871-1945) and the central role of warfare

that characterized the Reich. Haffner contends that Germany's unfavorable geographic position had much to do with the state's belligerence and that, from its inception, created the conflicts that culminated in two world wars. "The fruit of decades of study, the moving and sometimes very personal testament of an author whose works more than any others have influenced public opinion and challenged academic historians." — Die Zeit "A brilliant work from the top hat of a powerful historical magician." — Rudolf Augstein, Der Spiegel "A thoroughly successful work." — Wiener Tagblatt "A book with more historical insights than a whole pile of learned volumes." —Münchener Abendzeitung "The history of the Third Reich in just 43 pages? Impossible to do more than discuss a few features superficially. But not with Sebastian Haffner. This brilliant thinker — a journalist turned historian — reveals the fundamental lines of development in a way that anyone can follow. The pages bristle with questions and unexpected answers. The 300 pages of 'The Ailing Empire' contain more clever and original insights into German history between 1871 and 1945 than many a weighty tome." — Dieter Wunderlich "This illuminating survey by a German journalist focuses on the continuities and discontinuities of the modern German Reich ... Haffner argues that the founding of the state was never regarded as a climactic achievement but rather as a springboard for expansion, and that Germany's unfavorable geographic position had much to do with the state's armed belligerence. The author also contends that the Reich was self-destructive almost from the beginning, creating a host of enemies who brought it to its knees in two world wars and eventually divided it. He describes how Hitler accelerated the catastrophic finish of the Reich by inopportunistically taking on both the Russians and Americans, then tried to turn military defeat into the annihilation of the German people with his Nero Directive of March 18-19, 1945." — Publishers Weekly "[The Ailing Empire] tells the story of yesterday's Germans who made today. It is a story Americans must understand." — San-Diego Union "Sebastian Haffner has written a book that traces the path of Germany's political self-destruction, and offers a realistic account of the war's real causes ... It is a highly readable analysis of the road from Bismarck to Hitler ... This book, based on many previously unpublished accounts, is a devastating portrait of human society." —Chattanooga Times "This is a highly readable analysis of German history over the last century. A long-time journalist, Haffner asserts that the foundations of the German Reich were an inadequate basis for a modern nation state and contained the seeds of its own destruction. Though lacking documentation, Haffner's first-hand recollections of the Nazi era are most interesting. Particularly noteworthy are his observations on daily life during the regime and his judgment regarding those literary and artistic 'antis' who chose 'internal emigration' within the Hitler state." — Library Journal

My Battle - Mein Kampf

My Struggle CreateSpace

Edgar Trevelyan Stratford Dugdale (c. 1872 – 14 October 1964) was a translator, completing the first English translation of Mein Kampf. The first English translation of Mein Kampf was an abridgment by Edgar Dugdale, who started work on it in 1931, at the prompting of his wife Blanche. When he learned that the London publishing firm of Hurst & Blackett had secured the rights to publish an abridgment in the United Kingdom, he offered it gratis in April 1933. However, a local Nazi party

representative insisted that the translation be further abridged before publication, so it was held back from the public until 13 October 1933, although excerpts were allowed to run in The Times in late July. In America, Houghton Mifflin secured the rights to the Dugdale abridgment on 29 July 1933. The only differences between the American and British versions are that the title was translated as My Struggle in the UK and My Battle in America; and that Dugdale is credited as translator in the U.S. edition, while the British version withheld his name.

Hitlers "Mein Kampf" im Geschichtsunterricht

Bausteine für historisches Lernen in den Sekundarstufen I und II BoD – Books on Demand

Obwohl die 2016 veröffentlichte editierte Version von Hitlers "Mein Kampf" bereits im ersten Jahr 85.000 mal verkauft wurde, ist es u. a. nach Ansicht des Börsenblattes noch kaum im Geschichtsunterricht angekommen. Das Buch bietet für nahezu alle Kapitel des Werkes didaktisch aufbereitete Textauszüge und problem- sowie kompetenzorientierte Aufgabenstellungen, sodass sie als Arbeitsblätter ohne weiteres im Geschichtsunterricht eingesetzt werden können. Zusätzlich findet sich für jede Textquelle ein didaktischer Kommentar, der ein mögliches Stundenthema, die anzubahnende Kompetenz sowie einen ausführlichen Erwartungshorizont zu den Aufgabenstellungen enthält.

Hat die Lektüre von Hitlers "Mein Kampf" eine Berechtigung im modernen Deutschunterricht?

Mögliche methodisch-didaktische Zugänge für den Literaturunterricht GRIN Verlag

Studienarbeit aus dem Jahr 2016 im Fachbereich Didaktik - Germanistik, Note: 1,7, Universität Koblenz-Landau (Germanistik), Veranstaltung: Didaktik der Literaturwissenschaft, Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Hausarbeit beschäftigt sich mit der Frage, ob die Lektüre von Hitlers „Mein Kampf“ eine Berechtigung im modernen Deutschunterricht hat. Dabei sollen mögliche methodische und didaktische Zugänge aufgezeigt werden, wie die Thematik innerhalb des Literaturunterrichts aufgegriffen und behandelt werden kann. „Es ist wieder da“, so titelte die Jüdische Allgemeine am 07.01.2016 und spielt damit auf eines der am meisten diskutierten Werke der deutschen Geschichte an. 70 Jahre lang war Hitlers „Mein Kampf“ nicht auf dem deutschen Büchermarkt erhältlich, da die Publikation des Werkes in Deutschland, aufgrund der Urheberrechte, die dem bayerischen Staat obliegen, illegal war. Nach der Beendigung des 2. Weltkrieges wurden die Urheberrechte an Bayern übertragen und seit diesem Zeitpunkt unterband der Freistaat eine Neuauflage. Dieses Vorgehen hat einen ganz bestimmten und verständlichen Grund, denn Hitler wollte unter anderem den Hass gegenüber Juden schüren und betrieb dadurch Volksverhetzung. Zu Zeiten Hitlers und damit zur Zeit des Nationalsozialismus war „Mein Kampf“ mit einer Gesamtauflage von 12 Millionen Exemplaren die „Bibel“ des Volkes und gehörte zu den Standardwerken in jeder Bibliothek. Wie viele Menschen das Werk tatsächlich auch gelesen haben, ist unklar. Heute hat das Buch vor allem in der rechten Szene eine große Bedeutung, denn bei vielen Anhängern derselben hat es eher einen Sammlerwert, als einen ideengebenden. Jedoch ist die Gefahr, die von der Hetzschrift ausgehen kann, nicht zu

unterschätzen. Ende 2015, 70 Jahre nach dem Tod Hitlers, sind nun die Urheberrechte des Freistaats Bayern erloschen. Aus diesem Grund hat das Institut für Zeitgeschichte eine kommentierte Version erarbeitet, welche sich kritisch mit dem Inhalt der Schrift auseinandersetzt. Die knapp 2000 Seiten lange kritische Ausgabe ist mit über 3500 Anmerkungen versehen und enthält neben Hintergrundinformationen zu Personen und Ereignissen auch Erläuterungen von ideologischen Begriffen, sowie die Offenlegung von Hitlers Quellen. Die Ausgabe wurde durch die Zusammenarbeit von Germanisten, Historikern, Pädagogen, Judaisten, Biologen und Wirtschaftshistorikern geschaffen und veröffentlicht. Eine solche Edition ist mit Ablauf der Urheberrechte für viele Historiker und Wissenschaftler äußerst wichtig, da der Text seit dem 08.01.2016 gemeinfrei und somit für jeden zugänglich ist.

Der literarische Kampf um den Arbeiter

Populäre Schemata und politische Agitation im Roman der späten Weimarer Republik

Walter de Gruyter GmbH & Co KG

In der späten Weimarer Republik konkurrieren die NSDAP und KPD primär um eine breite Zielgruppe: den Arbeiter. Dabei werden die zeitgenössischen politischen Konflikte und Kämpfe um Deutungshoheit keineswegs nur auf der Straße oder in Parteiversammlungen ausgetragen – auch Literatur gilt als wirkmächtige ‚Waffe‘. Die Studie fragt nach den Voraussetzungen und Strategien der Nutzbarmachung populärer Schemata zur Agitation von Arbeitern. Literaturpolitische, buchgestalterische, mentalitätsgeschichtliche und rezeptionelle Aspekte stehen genauso im Fokus wie die eingehende narratologische Analyse literarischer Beispiele. Somit richtet sich die Untersuchung nicht nur an Literatur- und Kulturwissenschaftler im engeren Sinne, sondern ist auch für Historiker und Sozialwissenschaftler von Relevanz, da sie neue Perspektiven auf die zeitgenössischen Deutungsangebote, insbesondere auf die Konstruktion von Selbst- und Feindbildern, soziale Abgrenzungsmechanismen sowie auf die sozio-kulturellen Verfahren politischer Agitation eröffnet.

Hitlers Weltanschauung

Hitler's Second Book

The Unpublished Sequel to Mein Kampf *Enigma Books*

The unpublished followup to Hitler's autobiography never published during the dictator's lifetime includes details of his vision for a foreign policy based on continual aggression that would inevitably result in a confrontation with the United States, which he saw as a major stumbling block to his plans.

Warum Hitlers "Mein Kampf" in den Geschichtsunterricht gehört

Ein kritischer Diskussionsbeitrag *BoD – Books on Demand*

Es gibt Bücher, die wir zu kennen meinen, ohne sie gelesen zu haben. Dazu gehört sicher "Mein Kampf" von Adolf Hitler. Sollte man dieses Buch dennoch lesen? Die hier vorgelegte Neulektüre nähert sich Hitlers Buch mit dem vollen Bewusstsein seiner Wirkungsgeschichte und wirft gleichzeitig einen unverstellten Blick auf den Text, indem die Autorin mit eigenen Fragen an diesen herangeht und zu plausiblen Schlussfolgerungen gelangt. Die pointierte und persönliche Schreibweise setzt dazu einen erfrischenden Gegenakzent zu diesem üblicherweise in einem belehrenden Ton behandelten Thema. Hitler erst einmal "reden zu lassen", um ihn dann mit Hilfe ungewohnter Parallelektüre zu entlarven, ist ein Verfahren, das ungeahnte Abgründe aufdeckt.

Modernes Regierungshandeln im Zeitalter der Globalisierung *Nomos Verlag*

In einer zunehmend unsicheren Welt steht Regierungshandeln vor immer neuen Herausforderungen. Terroristische Bedrohungen, aufflackernder Nationalismus, der scheinbar unaufhaltsame Aufstieg populistischer Regierungsformen, Egoismus von Regierungen, eine zunehmende Entgrenzung, das Problem rechtsfreier Räume, digitaler Wandel – dies sind nur einige der Herausforderungen an heutiges Regierungshandeln. Dahinter verbergen sich strukturelle, von der Globalisierung ausgelöste Veränderungsprozesse, die in einem umfassenden Sinn das Verhältnis von Individuum und Gemeinschaft, das Gefüge der Verfassungsorgane, Daseinsvorsorge und die Rolle des Nationalstaates, aber auch die Beziehungen der Staaten untereinander und die Aufgabenteilung zwischen Nationalstaaten und supranationaler Einheit betreffen. Die Beiträge dieses Buches, sind im Wesentlichen Ergebnisse eines Vorlesungszyklus. Sie beschreiben die gegenwärtigen Veränderungstendenzen und Konsequenzen für Staat, Nation und Gesellschaft. Mit Beiträgen von Joachim Bitterlich, Erhard Busek, Hartmut Koschyk, S.D. Fürst Hans-Adam II. von und zu Liechtenstein, András Masát, Dirk Metz, Martin Mosebach, Jean-François Paroz, Ulrich Schlie, Horst Seehofer, Michael Stürmer, Thomas Weber

Adolf Hitler, Mein Kampf

Geschichte, Auszüge, Kommentare

Adolf Hitler: Mein Kampf

Weltanschauung und Programm - Studienkommentar *UTB GmbH*

Die zeitgenössische Wirkung von Hitlers "Mein Kampf" ist bis heute umstritten. Unbestreitbar ist hingegen, dass er darin seine Weltanschauung und sein politisches Programm ausführlich und unmissverständlich dargelegt hat. Die Autorin verfolgt diese Gedankengänge und ordnet sie politisch und ideengeschichtlich ein.

Wagners "Erlösung" und Hitlers "Vernichtung"

Weltanschauliche Strukturen im Vergleich *Tectum Wissenschaftsverlag*

"Hitler knüpfte dabei [der Ausbildung seines Antisemitismus] am wenigsten bei Wagner an, der,

ganz im Sinne seiner radikalen gesellschaftskritischen Anfänge und in der Nachfolge der französischen Frühsozialisten, zunächst einer antikapitalistisch motivierten Judengegnerschaft anhing. Von diesem Ausgangspunkt her hat er im Jüdischen überwiegend eine Sache der Mentalität gesehen, nicht so sehr ein biologisches Faktum, sondern ein Krankheitssymptom der materiellen Zivilisation. Erst wenn dieses überwunden und die Menschheit 'erlöst' sei, verliere das Judentum seine dämonische, zum Untergang treibende Kraft. Ganz anders Hitler." (Joachim C. Fest) Um diese These Fests aufzuarbeiten, analysiert Alexander Schmidt kongruente und - häufiger - inkongruente weltanschauliche Strukturen in den programmatischen Schriften Wagners und Hitlers. Schmidt setzt sich dabei von den bisher gewählten Zugängen ab, die eine Kontinuität von Wagner zu Hitler suchen.

Das ganze Leben ist ewiges Wiederanfangen

Vom Straßenkämpfer zum Studienrat *BoD - Books on Demand*

Geboren in einem kleinen Dorf im Hohenlohekreis in Baden-Württemberg, studierte Rainer Werner in Tübingen und Berlin Germanistik, Geschichte und Politische Wissenschaft. Wie viele Studenten seiner Generation beteiligte er sich an der antiautoritären Studentenbewegung, die 1968 ihren Höhepunkt erreichte. Dieses Engagement führte ihn in eine maoistische Splittergruppe, der er den Rücken kehrte, als ihr Realitätsverlust nicht mehr zu übersehen war. Seine erste Stelle als Studienrat trat er an der Thomas-Mann-Gesamtschule in Berlin an. Im Umgang mit einer schwierigen Schülerklientel lernte er das vielfältige Handwerk des Lehrerberufs. Im Internatsgymnasium Schulfarm Insel Scharfenberg kam er mit der Reformpädagogik in Berührung, die das "Lernen mit Kopf, Herz und Hand" zum pädagogischen Prinzip erhoben hat. Neben seiner Unterrichtstätigkeit verfasste Rainer Werner Lehrwerke für den Deutschunterricht und pädagogische Artikel für Zeitschriften und Tageszeitungen. In Vorträgen und Workshops vermittelt er sein reichhaltiges Wissen um die Gestaltung eines guten Unterrichts. Von reformfreudigen Schulen wird Rainer Werner gerne eingeladen, um sie bei der inneren Schulreform zu beraten. In der Jugend glaubt der Mensch, er könne sein Leben autonom und nach Plan gestalten. Im Rückblick stellt er dann fest, dass es oft nicht in unserer Hand lag, wohin das Leben uns führte. Widrige Zeitumstände und Zufälle spielten allzu häufig eine Rolle. Für das Leben des Menschen gilt das Gesetz der Kontingenz: "Es könnte auch anders sein." Die vorliegende Autobiografie veranschaulicht dieses Lebensprinzip. 2. (erweiterte) Auflage

NS-Propaganda im 21. Jahrhundert

zwischen Verbot und öffentlicher Auseinandersetzung *Böhlau Verlag Köln Weimar*

National Socialism and German Discourse

Unquiet Voices *Springer*

In this discourse history, W J Dodd analyses the 'unquiet voices' of opponents whose contemporary

critiques of Nazism, from positions of territorial and inner exile, focused on the 'language of Nazism'. Individual chapters review 'precursor' discourses; Nazi public discourse from 1933 to 1945; the testimonies of 'unquiet voices' abroad, and in private and published texts in the 'Reich'; attempts to 'denazify the language' (1945-49), and the legacies of the Nazi past in a retrospective discourse of 'coming to terms' with the Nazi past. In the period from 1945, the book focuses on contestations of 'tainted language' and instrumentalizations of the Nazi past, and the persistence of linguistic taboos in contemporary German usage. Highly engaging, with English translations provided throughout, this book will provide an invaluable resource for scholars of discourse analysis, sociolinguistics, and German history and culture; as well as readers with a general interest in language and politics.

Mein Kampf (Vol. 1)

Dual English-German Translation *Clemens & Blair, LLC*

New English translation of the classic work by Adolf Hitler. Now, for the first time ever, in dual English-German text. Complete and unedited translation of Volume One, in modern and highly readable American English. Includes introduction, section headings, footnotes, bibliography, and index. This will become the standard reference.

Die Logik der totalitären Ideologie

Analoge Denkstrukturen am Beispiel des Kommunismus und Nationalsozialismus unter Berücksichtigung der inhaltlichen und intentionalen Eigenheiten *LIT Verlag Münster*

Wie "funktioniert" eine totalitäre Ideologie? Über Kommunismus und Nationalsozialismus wurden zahllose Bücher geschrieben. Weit weniger wurden eingehende Versuche unternommen, die Weltanschauungen auf ihre geistige Anatomie zu untersuchen und dabei wesentliche psychologische Mechanismen zu identifizieren. Dieses Buch stellt einen Versuch dar, die Logik der totalitären Ideologie an zwei Beispielen - Kommunismus und Nationalsozialismus - näher zu beleuchten. Die Vorgehensweise ist interdisziplinär und berücksichtigt Literatur aus verschiedenen Fachdisziplinen. Schlussendlich wird ein Modell der totalitären Ideologie vorgestellt, das strukturell-logische Merkmale erläutert und an Beispielen ausführt.

Infinite Jest *Back Bay Books*

A gargantuan, mind-altering comedy about the Pursuit of Happiness in America Set in an addicts' halfway house and a tennis academy, and featuring the most endearingly screwed-up family to come along in recent fiction, Infinite Jest explores essential questions about what entertainment is and why it has come to so dominate our lives; about how our desire for entertainment affects our need to connect with other people; and about what the pleasures we choose say about who we are. Equal parts philosophical quest and screwball comedy, Infinite Jest bends every rule of fiction without sacrificing for a moment its own entertainment value. It is an exuberant, uniquely American exploration of the passions that make us human - and one of those rare books that renew the idea of what a novel can do. "The next step in fiction...Edgy, accurate, and darkly witty...Think Beckett,

think Pynchon, think Gaddis. Think." --Sven Birkerts, The Atlantic

Wolfhilde's Hitler Youth Diary 1939-1946 *iUniverse*

Wolfhilde's Hitler Youth Diary is the chronicle of a girl growing up in Munich during the most volatile time in world history. WHAT OTHERS HAVE SAID ABOUT THE DIARY For an in depth review of The Diary, please visit The Herald Palladium. Initially, the material upset me emotionally in an unexpected way. It took me some time to re-read the diary entries one by one to gain a calmer perspective. Of course, for 60 years or longer I have been aware of the strategies and tactics, the techniques and methods applied and utilized by the Nazi regime to contaminate and poison the minds and souls of people—beginning with children from the age of 10—with its fierce, all-embracing ideology. Never, before reading Wolfhilde's Hitler Youth Diary, have I been confronted with such massive, monstrous evidence as to what the Nazi regime was doing to us—and how they did it. What is presented here in the diary of a girl from 13 through 21 years of age is a textbook example—concrete evidence—of how they did it. Wolfgang Schleich, 1928- Journalist. Retired since 1990 from Radio Free Europe, where he worked for almost 35 years as a reporter, editor, traveling correspondent and head of the network's Berlin Bureau.

Ausbreitung und Wirkung des Nietzscheschen Werkes im deutschen Sprachraum vom Todesjahr bis zum Ende des Ersten Weltkrieges

Ein Schrifttumsverzeichnis der Jahre 1901-1918 *Walter de Gruyter*

Lovable Crooks and Loathsome Jews

Antisemitism in German and Austrian Crime Writing Before the World Wars *McFarland*

In the years leading up to the World Wars, Germany and Austria saw an unprecedented increase in the study and depiction of the criminal. Science, journalism and crime fiction were obsessed with delinquents while ignoring the social causes of crime. As criminologists measured criminals' heads and debated biological predestination, court reporters and crime writers wrote side-splitting or heart-rending stories featuring one of the most popular characters ever created—the hilarious or piteous crook. The author examines the figure of the crook and notions of "Jewish" criminality in a range of antisemitic writing, from Nazi propaganda to court reporting to forgotten classics of crime fiction.

Sachbücher des politisch rechten Spektrums in Öffentlichen Bibliotheken

Handlungsempfehlungen zum Umgang mit umstrittenen Werken *b.i.t. online Verlag*

Die vorliegende Studie untersucht die aktuellen Herausforderungen im Umgang mit rechten Sachbüchern und arbeitet Handlungsempfehlungen für einen fachlich begründeten und transparenten Umgang mit rechten Sachbüchern in Öffentlichen Bibliotheken heraus. Neben der grundsätzlichen Frage, welcher Umgang empfehlenswert ist, wird die Kontextualisierung als

Lösungsansatz, im Bestandsaufbau Neutralität zu wahren und gleichzeitig in Bereichen wie der Veranstaltungsarbeit eine eindeutige demokratische Positionierung einzunehmen, genauer beleuchtet. Im theoretischen Teil der Studie erfolgt mithilfe einer Literaturstudie eine Auseinandersetzung mit dem politisch rechten Spektrum, eine Erläuterung der Rahmenbedingungen für den Umgang mit rechter Sachliteratur, bestehend aus rechtlichen Vorgaben und den ethischen Implikationen, basierend auf den bibliothekarischen Berufsethiken der IFLA und des BID, sowie eine Zusammenfassung des aktuellen Stands und der wichtigsten Argumente und Handlungsansätze der in der Fachöffentlichkeit geführten Diskussion. Im empirischen Teil werden vier mit Expert/-innen aus drei deutschen Öffentlichen Bibliotheken und der Lektoratskooperation/ekz geführte Expert/-inneninterviews ausgewertet, um weitere Erkenntnisse zu Herausforderungen und bereits umgesetzten oder zukünftig geplanten Lösungsansätzen zu gewinnen.

Löwen in der Einöde

Roman Jung und Jung Verlag

Auch Michael Braun geht seine Lateinnachhilfelehrerin ein Leben lang nicht aus dem Kopf: Es ist die Geschichte einer unerfüllten Liebe. Als sie, die schöne Alies, die in dem Dorf in der Provinz alle nur Alice nennen, plötzlich spurlos verschwindet, bleibt Braun nur die Erinnerung an schüchterne Küsse, eine Neigung zu exotischen Frauen und die Frage, was mit ihr geschehen ist. Nicht dass er sich in all den Jahren bemüht hätte, das Rätsel zu lösen: erstens hatte er Angst vor den Löwen von Alies Nachbarn, der sich selbst zum Dompteur ausbilden wollte, zweitens vor ihrem cholerischen Ehemann, der die Löwen irgendwann erschossen hat. Und drittens ist Braun einer, dessen Kindheitshelden Menschen sind, die 139 Tage im Weltraum ausharren oder 18 Tage ohne Essen und Trinken vergessen in einer Gefängniszelle überleben. Ein bisschen so ist auch Braun geworden: Er harrt aus in seiner Beziehung und überlebt als Beamter am Meldeamt. Bis Alies Ehemann eines Tages tot zusammenbricht und ihm die Schlüssel zu dessen Haus in die Hände fallen: Jetzt endlich ist der Moment gekommen, um Alies zu retten und sich selbst zu befreien ...

Until We Are Free

My Fight for Human Rights in Iran *Random House*

The first Muslim woman to receive the Nobel Peace Prize, Shirin Ebadi has inspired millions around the globe through her work as a human rights lawyer defending women and children against a brutal regime in Iran. Now Ebadi tells her story of courage and defiance in the face of a government out to destroy her, her family, and her mission: to bring justice to the people and the country she loves. For years the Islamic Republic tried to intimidate Ebadi, but after Mahmoud Ahmadinejad rose to power in 2005, the censorship and persecution intensified. The government wiretapped Ebadi's phones, bugged her law firm, sent spies to follow her, harassed her colleagues, detained her daughter, and arrested her sister on trumped-up charges. It shut down her lectures, fired up mobs to attack her home, seized her offices, and nailed a death threat to her front door. Despite finding herself living under circumstances reminiscent of a spy novel, nothing could keep Ebadi from speaking out and

standing up for human dignity. But it was not until she received a phone call from her distraught husband—and he made a shocking confession that would all but destroy her family—that she realized what the intelligence apparatus was capable of to silence its critics. The Iranian government would end up taking everything from Shirin Ebadi—her marriage, friends, and colleagues, her home, her legal career, even her Nobel Prize—but the one thing it could never steal was her spirit to fight for justice and a better future. This is the amazing, at times harrowing, simply astonishing story of a woman who would never give up, no matter the risks. Just as her words and deeds have inspired a nation, *Until We Are Free* will inspire you to find the courage to stand up for your beliefs. Praise for *Until We Are Free* “Ebadi recounts the cycle of sinister assaults she faced after she won the Nobel Prize in 2003. Her new memoir, written as a novel-like narrative, captures the precariousness of her situation and her determination to ‘stand firm.’”—*The Washington Post* “Powerful . . . Although [Ebadi’s] memoir underscores that a slow change will have to come from within Iran, it is also proof of the stunning effects of her nonviolent struggle on behalf of those who bravely, and at a very high cost, keep pushing for the most basic rights.”—*The New York Times Book Review* “Shirin Ebadi is quite simply the most vital voice for freedom and human rights in Iran.”—Reza Aslan, author of *No god but God and Zealot* “Shirin Ebadi writes of exile hauntingly and speaks of Iran, her homeland, as the poets do. Ebadi is unafraid of addressing the personal as well as the political and does both fiercely, with introspection and fire.”—Fatima Bhutto, author of *The Shadow of the Crescent Moon* “I would encourage all to read Dr. Shirin Ebadi’s memoir and to understand how her struggle for human rights continued after winning the Nobel Peace Prize. It is also fascinating to see how she has been affected positively and negatively by her Nobel Prize. This is a must read for all.”—Desmond Tutu “A revealing portrait of the state of political oppression in Iran . . . [Ebadi] is an inspiring figure, and her suspenseful, evocative story is unforgettable.”—*Publishers Weekly* (starred review) “Ebadi’s courage and strength of character are evident throughout this engrossing text.”—*Kirkus Reviews*

Ontologie des Teufels

Mit einem Anhang: Über das Radikalgute Verlag Wilhelm Fink

Im Diabolischen, das die Welt durchherrscht, wird ein Bedeutungsüberschuss spürbar, der durch keine wissenschaftliche Betrachtung abzudecken ist. Diese leugnet die Existenz eines objektiv Bösen. Hingegen kann keine Ethik, die nicht blind-naiver Aufklärung anhängt, einer Ontologie des "Teufels" entbehren. Dabei bildet akkurat die "unschuldige" Natur mit ihren Orgien des Fressens und Gefressen-Werdens, denen die harmlosesten, freundlichsten Geschöpfe zum Opfer fallen, ein satanisches Tableau. Dessen Entzauberung durch die Theorie der Evolution verstärkt bloß den Zauber des Bösen. Die Präsenz des Dämonischen zeigt sich in der Stimmung, die den modernen Menschen heimsucht. Er fühlt sich abgeschnitten von der wahren Realität, fürchtet, als ein Wesen existieren zu müssen, das seiner Seele verlustig ging. Unsere Zombie-Angst vermittelt eine Ahnung vom Radikalbösen.

Ein Leben - zwei Karrieren

Der Engenser SS-Mann und Kripobeamte Rudolf Schmücker BoD – Books on Demand

Sozialhistorische Fallstudie über den SS-Mann und Kripobeamten Rudolf Schmücker im Nationalsozialismus und in der Bundesrepublik

Hitler - prägende Jahre

Kindheit und Jugend 1889-1914 Residenz Verlag

Hitlers Kindheit und Jugend in neuem Licht. Die Autoren schließen eine Lücke der Geschichtsforschung: Jenseits psychologischer Spekulationen stellen sie Hitlers Familie, Kindheit und Jugend im sozialen und kulturellen Kontext dar. Sie konzentrieren sich auf Hitlers Zeit in Braunau bis zu den Erfahrungen in Wien und lassen dabei charakterliche und weltanschauliche Prägungen erkennbar werden. Sie untersuchen Hitlers Werdegang sowie sein gesellschaftliches Umfeld. Nationaler Fanatismus, Rassenhass und Antisemitismus sind in der Gesellschaft längst verankert, ehe Hitler und die Nationalsozialisten ihren Aufstieg beginnen. Hitlers radikalisierte Rhetorik konnte erst dann wirksam werden, als sein Publikum bereits wusste, wovon er sprach. Leidinger und Rapp zeigen Hitlers Kindheit und Jugend in neuem Licht.

Niemals Nummer - Immer Mensch

Erinnerungslernen im Religionsunterricht Vandenhoeck & Ruprecht

In den letzten Jahren erlebt Rechtspopulismus in den Gesellschaften und der Politik Europas einen Aufschwung. Im Gegensatz dazu stehen die Lehrpläne an Österreichs Schulen, die einen Unterricht vorsehen, der über das Thema Nationalsozialismus informieren und menschenverachtendem Umgang gegensteuern soll. Orientierungskompetenz und Persönlichkeitsbildung für Schüler*innen sind dabei wichtige Wertmaßstäbe. Abseits der »Leichenbergpädagogik« haben sich seit den 1990er Jahren neue Vermittlungskonzepte im Erinnerungslernen entwickelt – nicht zuletzt durch die Experimentierfreude evangelischer Religionspädagog*innen. Im Fokus des Bandes stehen neben den Unterrichtskonzepten erstmals die Lehrpersonen selbst mit ihren persönlichen und fachlichen Zugängen zum Thema. In recent years right wing populism has gained momentum in European societies and politics. In contrast to this development the syllabus in Austrian schools provide an education which should inform the students about Nazism and which shall oppose inhuman treatment. Here, orientation skills and personality forming for students are highly valued. Apart from the so called "Leichenbergpädagogik" (pedagogics of heaps of corpses) new conveying methods in remembrance education have been developed since the 1990s – thanks to innovative Protestant religious teachers. This volume focuses not only on teaching concepts but also on the teachers themselves and concentrates on their personal approaches and expertise on this subject.

Kino und Krise

Kultursoziologische Beiträge zur Krisenreflexion im Film Springer-Verlag

Die Beiträge des vorliegenden Bandes fragen nach den sozial- und kulturwissenschaftlichen

Perspektiven einer gesellschaftlichen Reflexion von Krisen und krisenhaften Ereignissen im Medium des fiktionalen Films. Ihnen gemeinsam ist die Annahme, dass Krisen nicht einfach in einer unzweideutig vorliegenden phänomenalen Realität gegeben sind, sie jedoch auch nicht lediglich diskursive Konstruktionen ohne eine eigene Materialität darstellen. Krisen werfen nicht nur Probleme ihrer operativen Bearbeitung auf, sondern konfrontieren Gesellschaften auch mit einem Beobachtungs- und Darstellungsproblem. Was wird wann und vom wem als eine Krise bezeichnet? Welche Vorstellungen, Konzepte, Begriffe, Narrative oder Bilder von Krisen zirkulieren in der Gesellschaft? Wie wird die Krise als ein Wissensobjekt konstituiert? Mit diesen Fragen rücken die spezifischen Verfahren und Prozeduren in der Bezeichnung und Repräsentation von gesellschaftlichen Krisen in den Mittelpunkt der Analyse – und damit jene Repräsentationsmedien, in denen sich die Krisenreflexion ausdrückt. In der Explikation des ästhetisch-epistemologischen Potenzials filmischer Fiktionen liegt dann, so die Grundannahme des vorliegenden Bandes, die Chance auf den spezifischen Mehrwert für eine kultursoziologisch orientierte Filmsoziologie.

History Goes Pop

Zur Repräsentation von Geschichte in populären Medien und Genres *transcript Verlag*

Geschichte hat gegenwärtig Konjunktur - besonders populäre Präsentationen prägen das Geschichtsbild nachhaltig. Dennoch ist das Forschungsfeld populärer Geschichtskulturen bisher wenig bearbeitet worden. Die Beiträge des Bandes beschäftigen sich aus inter- und transdisziplinärer Perspektive mit Geschichtsdarstellungen in Print, Film und Fernsehen. Hinzu kommen Analysen von Medien und Genres, die bisher kaum erforscht wurden, etwa Geschichtstheater, Computerspiele oder Stadtrundgänge.

Hitler's Vienna

A Dictator's Apprenticeship *Oxford University Press, USA*

An exploration of the critical, formative years Adolf Hitler spent in Vienna, this study is both a cultural and political portrait of the city, and a biography of Hitler from 1906 to 1913. Photos and line illustrations.

Zeitschrift für Geschichtswissenschaft

Islamfreie Zone

125 Rathaus-Thesen zum politischen Umgang mit dem Islam *BoD – Books on Demand*

Wir alle haben schon vom Islam gehört, Muslime gesehen und wohl auch bereits mit ihnen zu tun gehabt. Aber kennen wir den Islam, jenseits der Menschen, denen wir begegnen? Interessiert uns diese Lehre überhaupt? Weil immer mehr Muslime zu uns einwandern und wir von Selbstmordattentätern bedroht sind, die "Allahu Akbar!" (Allah ist größer!) rufen, müssen wir uns dieser Sache annehmen. Kaum jemand hat die Lust und die Zeit, die Quelltexte des Islam zu lesen,

den Koran, die Sira und die Hadithe. Aber wir müssen trotzdem wissen, was darin steht, was den Islam im Kern ausmacht. Was verlangt der Islam von guten Muslimen, von den Männern und den Frauen? Was verlangt er von den Muslimen und den Nichtmuslimen, ja, auch den Nichtmuslimen? Was verlangt der Islam von Ihnen und mir, von uns? Sie haben Glück, ich werde Ihnen helfen, das System Islam zu verstehen, auf eine recht bequeme Art und Weise. - Sie müssen nur das Buch lesen und den Mut zur Wahrheit aufbringen. Ich sage Ihnen gleich: Das ist viel verlangt. Für aufklärungswillige Menschen aber eine Selbstverständlichkeit. Ich stelle Ihnen das Wesen des Islams anhand seiner "heiligen Texte" und seiner Geschichte kurz und prägnant vor, sachlich und zugleich unterhaltsam. Ich stelle Ihnen zur Diskussion, was ich aufgrund meines eigenen Wissensstandes zum Islam für wahr halte. Und darüber hinaus für sehr wahrscheinlich. Deshalb präsentiere ich "nur" Thesen, die aber wohlbegründet sind. Ich belasse es jedoch nicht dabei, denn der Islam ist eine Zumutung, eine Herausforderung für unsere aufgeklärte Moderne, die beantwortet werden muss. Ich präsentiere Ihnen deshalb 46 Lösungsansätze für unsere Gegenwehr. Sorgen wir für Aufklärung.

Heldenhass

Das Böse siegt immer und das ist auch gut so *Edition Subkultur*

Kristjan Knall ist berüchtigt für seine kritischen Bücher mit Fußnoten. Dieses Mal lässt der Mann mit der Fellmütze seinen Hass nicht an lebenden Berlinern, sondern an den (meistens toten) Helden unserer Gesellschaft aus. Ob Gandhi, Martin Luther, Mutter Teresa oder Henry Ford. Knall deckt auf, wie viel Dreck die Gefeierte und Glorifizierten am Stecken hatten. Dabei kommen auch jene nicht ungeschoren davon, die diese Menschen verehren. Als Bonus erzählt Kristjan Knall dann noch von diversen Anti-Helden unserer Gesellschaft, also den „Bösen“. Auch dabei macht er es sich nicht einfach, denn: „Man kann nicht die ganze Zeit das pure Böse verkörpern. Ab und zu will man ein Eis essen, mit den Kindern spielen, kacken. Selbst die Bösesten sind Menschen wie wir.“ Lach- und Sachgeschichten über das allgegenwärtige Grauen, die Ambivalenz von Gut und Böse und das Absolute im Wahnsinn und der kollektiven Dummheit.

§§ 123-145d *Walter de Gruyter GmbH & Co KG*

Der Leipziger Kommentar setzt auch in der 13. Auflage die Maßstäbe für die Wissenschaft zum materiellen Strafrecht. In 20 Bänden beleuchtet das hochkarätige Autorenteam das Strafgesetzbuch sowie das Völkerstrafgesetzbuch in allen Facetten und mit bemerkenswerter Tiefe; dabei bleibt keine Frage unbeantwortet. Von der Entstehungsgeschichte über Reformfragen, bis hin zu rechtsvergleichenden Darstellungen sowie unter Einschluss verwandter Rechtsgebiete wie der Kriminologie und des Völkerstrafrechts findet der Benutzer eine erschöpfende Darstellung und wissenschaftliche Aufbereitung der gesamten Materie. Der Großkommentar gibt den gegenwärtigen Erkenntnisstand in Rechtsprechung und Literatur vollständig wieder und bietet Hilfe zur Lösung auch entlegener Probleme. Band 8 umfasst die Erläuterungen zu den im Siebten Abschnitt des Besonderen Teils des Strafgesetzbuchs geregelten Straftaten gegen die öffentliche Ordnung.

Anne Frank

The Diary of a Young Girl *Turtleback Books*

Abridged version of a Jewish girl's record of how her family hid from Nazi occupiers in World War II Holland.

Universalisierung des Holocaust?**Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in internationaler Perspektive** *Wallstein Verlag*

Aneignungen und Funktionalisierungen des Holocaust in den letzten 50 Jahren. Seit den sechziger Jahren des 20. Jahrhunderts wurde die Beschäftigung mit dem Mord an den europäischen Juden weit über Deutschland und Israel hinaus zu einem wichtigen Gegenstand nationaler Geschichtsdebatten. Ereignisse wie der Eichmann-Prozess oder die Schulddebatten der neunziger Jahre lösten internationale Auseinandersetzungen mit dem Thema aus. Schließlich nahmen einzelne Gruppen auf das historische Geschehen Bezug, um einen Opferstatus zu reklamieren oder die internationale Aufmerksamkeit auf aktuelle Verbrechen oder Diskriminierungen zu lenken. Diese Thematisierungen haben dazu geführt, dass der Holocaust am Ende des 20. und Anfang des 21. Jahrhunderts als ein globaler Referenzpunkt erscheint, der von verschiedenen Akteuren mit heterogenen Bedeutungen versehen wird.

Im Würgegriff von Rassismus Antisemitismus Islamophobie Rechtsradikalismus Faschismus**Teil 1: Grundlagen und aktuelle Situation** *tradition*

Rassismus, Antisemitismus, Islamophobie, Rechtsradikalismus und Faschismus sind immer noch nicht ausgerottet, sondern im Gegenteil weltweit auf dem Vormarsch. Immer noch sind vor allem weiße Bevölkerungsteile der Überzeugung, dass sie besser sind als die anderen Menschen. Es ist frustrierend und alarmierend, dass sie die Lektionen des 20. Jahrhunderts immer noch nicht gelernt haben und dass 40 Millionen Tote umsonst gestorben sind. Mit dem Wissen der Aufklärung, der Philosophie, Soziologie und der Erklärung der Menschenrechte dürften eigentlich keine Kriege, keine Unterdrückung und kein Hass gegenüber Menschen anderer Hautfarben, Sprachen, Glauben und Herkunft mehr möglich sein. Es fragt sich, ob diejenigen ihre Pflicht getan haben, die die Verantwortung für die Erziehung der heutigen Generation haben. Im Deutschland des Jahres 2019 sind das Bewusstsein und die Erinnerung an das rassistische Unrecht weitgehend erloschen. Zwei Generationen nach dem Holocaust und nach den Nürnberger Prozessen treten die Enkelkinder der Kriminellen wieder in ihre Fußstapfen. Jeder von uns kann von Rassismus, Antizionismus, Islamophobie direkt oder indirekt getroffen werden, jeder von uns wieder Opfer dieser dumpfen und dummen Gewalt und der geistigen Brandstifter werden. Die moralischen Instanzen und politischen Eliten sowie Presse und Medien haben versagt und geben der Bevölkerung keine Orientierung in dieser Menschheitsfrage. Ehrliche und selbstkritische Diskussionen finden nicht statt, das Mittelmaß in der Politik und die Verharmlosung des rechten Rands lassen viele Menschen gleichgültig und unbeteiligt gegenüber den Gefahren. Es ist Pflicht eines jeden, gegen die neuen Rattenfänger und geistigen Brandstifter und alle anzugehen, die im Gewand von Gutmenschen die Entwicklung durch Nichtstun und Wegschauen unterstützen.